

Informations pratiques

RENSEIGNEMENTS

06 70 71 78 55
contact@theatreadire.com
www.theatreadire.fr

BILLETTERIE

Réservation possible.
Les spectacles sont accessibles aux tarifs suivants :
- Tarif plein : 10 €
- Pass 3 spectacles : 20 €
- Tarif réduit : 6 €
(adhérents, étudiants, -12ans, +60 ans, demandeurs d'emploi, RSA)

Paiement uniquement en chèque ou en espèces.

SOUTIEN

Les fonds récoltés par la billetterie servent à financer nos créations. Soutenez nous en devenant adhérent de l'association, en faisant un don, etc.

Compagnie « Théâtre À DIRE »
15 route de Manom
F-57100 THIONVILLE

Imprimé par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique !

Albertine en cinq temps

Michel Tremblay (Atelier adultes)

Albertine a 70 ans. Arrivée dans une maison de retraite où on l'abandonne, elle va faire face à un passé trouble et revoir le chœur des femmes qu'elle a été : la femme passionnée et pleine d'espoir de ses 30 ans, la femme enragée et dépressive des 40 ans, la femme gourmande de la vie et souriante des 50 ans, et la femme démodée et droguée des 60 ans. Avec Madeleine, sa sœur, les cinq Albertine dialoguent entre elles et font le bilan d'une vie... L'auteur signe ici un chef d'œuvre, moderne certes et déabusé, mais traversé des accents de la tragédie grecque.

LEINEN Marie-Pascale – NOËL Déborah – SCHECK Fabienne – THIEBAUT Estelle – VILLARI Agnes – ZITELLA Marie-Laure

Dimanche 25 juin 2017 à 19h00

Lundi 26 juin 2017 à 19h00

Croisades

Mitch Azama (Atelier adultes)

Ce texte, écrit en 1988, reste d'une actualité crüe, tout en renvoyant à une humanité intemporelle traversée d'horreurs : celle de la Croisade des grands de 1212 contre celles du monde moderne, notamment celles qui incendient le Moyen-Orient. Les enfants joués à la guerre, mettent les enfants du présent le rélat. Sur scène, des vivants meurent et des morts se relèvent pour témoigner. Les messages, touchants, tenés d'humour et de tendresse, offrent un contre-chant à la déshumanisation et à la barbarie.

DAUSSE Cassandre – GUEBERT Marie – HUNEAU Héloïse – KREICHER Mathilde – OPALA Laurine – RAMAZZOTTI Kiara – RINGLER Kilian – ROUSSEL LAMBERT Justine

Vendredi 30 juin 2017 à 19h00

Samedi 1er juillet 2017 à 19h00



La Compagnie « Théâtre À DIRE » présente les

Pérégrinations des ateliers

du 22 juin au 1er juillet 2017
au Théâtre Municipal de Thionville

Mise en scène : Mohamed MOUAFFIK
Coordination : Karine TURCO

Un bateau pour les poupées

Milena Markovic (Atelier adultes)

C'est l'œuvre d'une auteure dramatique serbe, née en 1974. Cette pièce emprunte son univers à celui des contes de fées, mais dont on aurait traversé le miroir pour pénétrer la noirceur et la cruauté, à l'instar d'Alice, première figure de cette succession de représentations féminines. Tour à tour Alice, Blanche-Neige, Bouclé d'or, Poucette, Princesse, elle cherche à être aimée, à mordre la vie à pleines dents, mais les contes sont cruels et les crapauds ne se transforment pas tous en Prince charmant quand on les embrasse.

CORPIO Valentina – DABERT Mylène – FISCHER Oriane – IALLONARDO Anthony – KIEFER Gisèle – PALCZYNSKI Lison – RICHARD Sarah – SCHNEIDER Jean-René

Jeu 29 juin 2017 à 20h45

Vendredi 30 juin 2017 à 20h45

Pinok et Barbie

Jean-Claude Grumbert (Atelier enfants)

A Noël, à la demande du Président et sur les conseils de Maman chérie, Petite Puce envoie ses jouets préférés, Pinok et Barbie, à où les enfants n'ont rien, à l'autre bout du monde. Les deux jouets plongent alors en pleine guerre civile. Ce conte loufoque, traversé d'humour, s'appuie sur un point de vue original : ce sont les poupées occidentales qui, prenant vie, vont découvrir les conditions terribles dans lesquelles vivent les enfants africains.

ARNAL Damien – BILLON Mike – BILLON Lily – CHOQUARD Fanny – CHUZINSKI Romane – GIGLI Tom – HERTRICH Elias – LARTIGUE Ninon – MERCIER Louve – SEGUER Jullia – SIKORA Ema – TOMSCHAK Clark – VACCARO TEITEN Tallulah

Jeu 22 juin 2017 à 19h30

Portrait de famille

Denise Bonal (Atelier adultes)

C'est une saga familiale en forme de comédie sociale, à l'humour grinçant. Des situations riches en rebondissements. Des personnages affreux, sales et méchants réunis autour de la table pavimenté à nous étonner car ils nous parlent de nous, de nos petits et gros tracas. Le plume de la dramaturge oscille entre tendresse et acidité. Denise Bonal a obtenu pour cette pièce le Molière du meilleur auteur, en 2004.

GNADEK Caroline – GRUN Grégory – GUETTICHE Maurad – HELLER Sylvie – LAMMAR Sébastien – MATTER Camille – MEKHY Myriam – NICOLAS Stéphane

Dimanche 25 juin 2017 à 20h45

Mardi 27 juin 2017 à 19h00

Entre deux averses

Lilian Lloyd (Atelier adultes)

Un soir de pluie, la nuit, une rue, un réverbère, un banc, un acri et un chassé-croisé de personnages. Des couples se forment, se séparent, cherchent l'âme sœur ou se désolent de sa perte. L'amour y nuit, se défait, se pleure, se dit surtout au gré des mots qui le suscitent et deviennent capables de « faire leur chemin » jusqu'au cœur de l'autre. Une farandole de personnages touchants, fêtés, brisés aussi, sous l'oeil vigilant, comploté ou désabusé de la Pensée, qui ouvre et ferme le bal. Une langue poétique, métaphorique, aussi fluide que l'eau qui se déverse, l'avènement sous nos yeux de nouvelles pages qui s'écrivent.

BELLETT Sabine – CHRISTAMM Florence – FREY Elise – IALLONARDO Prescilla – LISIECKA Cindy – PEDRON Valentin – PENNINO Rosaria – SOUCHON Julien

Mercredi 28 juin 2017 à 20h45

Jeu 29 juin 2017 à 19h00

Albatros

Fabrice Melquiot (Atelier pré-ados)

C'est un conte initiatique qui mêle humour et fantaisie, tendresse et naïveté, rage et tragique. Deux enfants, Casper et Tite Pibet, font fêce buissonnière. Un jour le Génie de l'huile de coude apparaît. Il annonce à Casper que le monde va être détruit dans trois jours et qu'il lui revient de sauver sept personnes qui pourront reconstruire la vie sur Terre après le cataclysme. Les enfants vont alors croiser des personnages très divers, comiques et poignants et se demander lesquels méritent d'être sauvés.

ALVES Johan – ARNAL Nathan – DEGRÖTE Solène – FLAUNET Maxime – GRANDPIÈRE Benoît – LAURET Adrien – LAVALADE Lilia – MARTAESCHER Lucie – SEVENIER Cécile – ROY Sibylle – SCHNEIDER Clémence – TERRAZ Albin

Vendredi 23 juin 2017 à 19h30

Rèves

Wajdi Mouawad (Atelier adultes)

L'écriture – et son interrogation – sont au centre de cette pièce. L'auteur se dédouble ici à travers un personnage écrivain en mal d'inspiration, qui va louer une chambre d'hôtel et passer une nuit blanche à jouer sur le papier des mots, espérant débiter enfin le roman qu'il projette. Il convoque la muse hissaire, double de Lautréamont et laisse surgir ses fantômes. Une nuit d'ornitisme et de violence, traversée d'humour et de légèreté. Il fera la rencontre décisive de l'hôtelier, qui l'interrompt souvent, inquiète pour son fils, également écrivain. Ce qui hante la pièce ce sont les lieux de l'exil et en premier celui du langage, mais aussi les liens qui unissent l'artiste et ceux auxquels il s'adresse.

AGBOTON Steve – BERTONI Emilie – CONER Valérie – GIOMBETTI Marljolaine – GRANDIZ Claire – GUYON Frédéric – KAUFFMANN Sylvie – PERDAEMS Maëlle – SUTTER Chloé – WEBERT Steve

Mardi 27 juin 2017 à 20h45

Mercredi 28 juin 2017 à 19h00

Peines perdues

auteur et metteur en scène

Lilian Lloyd

Un chassé-croisé de situations en-a-mourées, heurts et frotements, effleurements, frôlements, gestes tendres, accueils, repousses, réjets... Peines perdues est le fruit du travail d'un stage proposé par la Compagnie Théâtre À DIRE entre mars et mai 2017. L'idée était d'offrir une immersion dans l'univers, dans le travail de Lilian Lloyd, auteur, comédien et metteur en scène parisien. Sur scène, 11 comédiens qui ont dû s'approprier le temps de trois week-end un texte fort et délicat, un humour à fleur de peau.

Dider DOSSMANN – Elise FREY – Claire GRANDIZ – Adeline GURY – Frédéric GUYON – Cécile JOUANIQUE – Sonia MONIN – Lison PALCZYNSKI – Maëlle PERDAEMS – Fabienne SCHECK – Karine TURCO

Lundi 26 juin 2017 à 20h45